

Comune di Figline e Incisa Valdarno
Assessorato alla Cultura

TCG

Teatro Comunale Garibaldi

ORCHESTRA
DELLA TOSCANA

33^a Stagione Concertistica 2017-2018

PROGRAMMA

22 dicembre 2017 - 19 aprile 2018



unicopfirenze

a teatro con la



Il vantaggio di essere SOCI.

Iniziative della Banca a favore dei SOCI anno 2017-2018

- contributo acquisto libri scolastici "Operazione Scuola" (sconto 15% nelle librerie convenzionate);
- borse di studio "Scuolamica" per studenti delle scuole medie, superiori e università;
- sconto del 20% sulla cancelleria scolastica fino a un massimo di 100 euro di spesa, nelle cartolerie convenzionate;
- premio Ceccherelli, riservato alle scuole primarie del territorio;
- riduzione abbonamento Teatro Comunale Garibaldi di Figline Valdarno;
- interventi a favore di giovani Soci per la prima casa e per le spese matrimoniali;
- finanziamento a tasso zero del premio della polizza RC Auto;
- finanziamento a tasso zero per tasse universitarie e spese per l'ottenimento della patente di guida;
- finanziamenti a tasso agevolato per adozioni nazionali e internazionali;
- sconti fino al 20% per i Soci che sottoscrivono polizze di prima protezione, RC Auto e sull'abitazione;
- incontri periodici di educazione finanziaria riservati ai Soci;
- rappresentazione teatrale di fine anno;
- programma di gite sociali (*);
- crociera (*).

(*) sconti e rateizzazione di pagamento franco interessi

Per informazioni il personale della Banca ti aspetta nelle filiali di:

REGGELLO: Via J. F. Kennedy, 1 – tel. 055 8667385, reggello@bccvaldarnoflorentino.it

FIGLINE VALDARNO: Via della Vetreria, 3-5 – tel. 055 9155901, figline@bccvaldarnoflorentino.it

RIGNANO SULL'ARNO: Via G. Garibaldi, 12-14 – tel. 055 8347121, rignano@bccvaldarnoflorentino.it

INCISA VALDARNO: Piazza della Costituzione, 98 – tel. 055 83334085, incisa@bccvaldarnoflorentino.it

Inoltre:

UFFICIO SOCI: Via J. F. Kennedy, 1 – tel. 055 868058

BANCOMAT 'AVANZATO' FRAZ. DONNINI – Piazza Fiaschi, Donnini, Reggello;

BANCOMAT 'AVANZATO' FRAZ. TROGHI – Via Roma, Troghi, Rignano sull'Arno;

BANCOMAT 'AVANZATO' FRAZ. LECCIO – c/o outlet The Mall, Leccio, Reggello;

BANCOMAT FRAZ. MATASSINO – Via Lavagnini, Matassino, Figline e Incisa Valdarno;

È possibile inoltre mettersi in contatto in ogni momento con la tua filiale, accedendo al sito internet della Banca www.bccvaldarnoflorentino.it, attraverso la **SCHEDA CONTATTO**



CALENDARIO

Venerdì 22 dicembre ore 21

Concerto di Natale

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Daniele Rustioni, *direttore*
Alessandro Taverna, *pianoforte*
Musiche di: L. van Beethoven

Venerdì 26 gennaio ore 21

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Michele Campanella, *direttore e pianoforte*
Musiche di: W. A. Mozart

Mercoledì 14 febbraio ore 21

Concerto di Carnevale

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Eiji Oue, *direttore*
Nemanja Radulovic, *violino*
Musiche di: S. Prokof'ev, A. Dvořák, W. A. Mozart

Mercoledì 28 febbraio ore 10,30

Giovedì 1 marzo ore 10,30

(Fuori abbonamento – riservato alle scuole)
Bustric e la Musica del Libro della Giungla

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Il libro della giungla
Suite per narratore e orchestra (1942)
Musiche di: Miklos Rozsa
Ideaazione scenica e regia di: Bustric
Direttore: da definire

Sabato 24 marzo ore 21

Concerto di Pasqua

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Ryan McAdams, *direttore*
Ksenija Sidorova, *fisarmonica e bandoneon*
Musiche di: I. Stravinskij, J. S. Bach, A. Piazzolla,
A. E. Ginastera

Martedì 10 aprile ore 21

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Lorenza Borrani, *direttore e violino*
Anthony Romaniuk, *clavicembalo*
Chiara Morandi, *violino*
Musiche di: A. Schnittke, F.J. Haydn

Giovedì 19 aprile ore 21

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

George Pehlivanian, *direttore*
Alessandro Carbonare, *clarinetto*
Musiche di: C. Ives, A. Copland, F. Schubert



Venerdì 22 dicembre ore 21

Concerto di Natale

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Daniele Rustioni, direttore

Alessandro Taverna, pianoforte

L. van Beethoven, *Le creature di Prometeo*, op. 43, Overture

L. van Beethoven, *Concerto per pianoforte e orchestra n. 4 in sol maggiore*, op. 58

L. van Beethoven, *Sinfonia n. 8 in fa maggiore*, op. 93



Venerdì 26 gennaio ore 21

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Michele Campanella, direttore e pianoforte

W. A. Mozart, *Rondò per pianoforte in la minore*, k. 511

W. A. Mozart, *Concerto per pianoforte e orchestra n. 23 in la maggiore*, k. 488

W. A. Mozart, *Fantasia per pianoforte in do minore*, k. 475

W. A. Mozart, *Concerto per pianoforte e orchestra n. 24 in do minore*, k. 491



Mercoledì 14 febbraio ore 21

Concerto di Carnevale

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Eiji Oue, direttore

Nemanja Radulovic, violino

S. Prokof'ev, *Sinfonia n. 1 in re maggiore, op. 25 "Sinfonia Classica"*

S. Prokof'ev, *Concerto per violino e orchestra n. 2 in sol minore, op. 63*

A. Dvořák, *Notturmo in si maggiore per archi, op. 40*

W. A. Mozart, *Sinfonia n. 38 in re maggiore, k. 504 "Praga"*



S. Prokof'ev



A. Dvořák



W.A. Mozart

Mercoledì 28 febbraio ore 10,30

Giovedì 1 marzo ore 10,30

(Fuori abbonamento – riservato alle scuole)

Bustric e la Musica del Libro della Giungla

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Il libro della giungla

Suite per narratore e orchestra (1942)

Musiche di: Miklos Rozsa

Ideazione scenica e regia di: Bustric

Direttore: da definire



M. Rozsa



Sabato 24 marzo ore 21

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Ryan McAdams, direttore

Ksenija Sidorova, fisarmonica e bandoneon

- I. Stravinskij, *Concerto in mi bemolle maggiore per orchestra da camera "Dumbarton Oaks"*
- J. S. Bach, *Concerto per clavicembalo in re minore, BWV 1052 (versione per fisarmonica e archi)*
- A. Piazzolla, *Concerto per bandoneon e orchestra d'archi "Aconcagua" (1979)*
- A. E. Ginastera, *Variazioni concertanti per orchestra da camera, op 23 (1953)*



Martedì 10 aprile ore 21

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Lorenza Borrani, direttore e violino

Anthony Romaniuk, clavicembalo

Chiara Morandi, violino

- A. Schnittke, *Sonata per violino e pianoforte n. 1 (versione per violino, orchestra d'archi e cembalo)*
- A. Schnittke, *Moz-Art à la Haydn, concerto per due violini e orchestra d'archi*
- F. J. Haydn, *Sinfonia n. 60 in do maggiore "Il distratto", Hob. I:60*

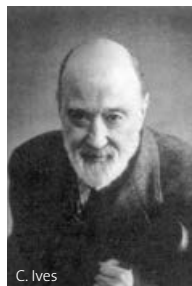


Giovedì 19 aprile ore 21

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

George Pehlivanian, *direttore*
Alessandro Carbonare, *clarinetto*

C. Ives, *The Unanswered Question* (1930-35)
A. Copland, *Concerto per clarinetto e orchestra* (1948)
F. Schubert, *Sinfonia n. 3 in re maggiore, D200*



C. Ives



A. Copland



F. Schubert

ABBONAMENTI

Abbonamento per 6 concerti

- Poltrona numerata platea € 50,00
- Poltrona numerata platea ridotto € 20,00
(riservato agli studenti degli Istituti secondari di 2° grado)

Conferma degli abbonamenti

Gli abbonati alla Stagione Concertistica 2016-2017 avranno la facoltà di confermare il loro abbonamento. La conferma potrà essere effettuata presso la biglietteria del Teatro (P.zza Serristori Tel. 055 952433) nel seguente periodo: **da Lunedì 16 a Sabato 28 Ottobre dalle ore 9,30 alle ore 12,30 e dalle ore 16 alle ore 19.**

Sottoscrizione nuovi abbonamenti

Le nuove sottoscrizioni si effettueranno presso la biglietteria del Teatro (P.zza Serristori - Tel. 055 952433) nel seguente periodo **da Lunedì 30 Ottobre a Sabato 11 Novembre dalle ore 9,30 alle ore 12,30 e dalle ore 16 alle ore 19.**

BIGLIETTI

Non ci sono limitazioni sul numero d'acquisto dei biglietti.

La prevendita dei biglietti verrà effettuata presso la biglietteria del Teatro (P.zza Serristori - Tel. 055 952433) tre giorni prima della data dello spettacolo dalle ore 9,30 alle ore 12,30 e dalle ore 16 alle ore 19.

I residenti nei Comuni del Valdarno, escluso Figline e Incisa Valdarno, come pure gli Istituti scolastici, le Scuole di Musica e Corali e i Conservatori, potranno prenotare i biglietti rivolgendosi all'Ufficio Cultura del Comune di Figline e Incisa Valdarno (P.zza IV Novembre, 3 Tel. 055 9125247/265) entro il giorno prima della data d'inizio della prevendita. Per ulteriori informazioni rivolgersi all'Ufficio Cultura del Comune di Figline e Incisa Valdarno (P.zza IV Novembre, 3 Tel. 055 9125247/265).

BIGLIETTI ON-LINE

La prevendita dei biglietti potrà essere effettuata on-line o presso i punti vendita Unicoop Firenze a partire da **Lunedì 13 Novembre** per tutti i concerti in cartellone.

PREZZI

Per ogni concerto:

- Poltrona numerata platea € 15,00 - ridotto € 10,00
- Posto palco numerato € 10,00 - ridotto € 8,00

Per i concerti riservati alle scuole:

- Posto unico € 5,00

RIDUZIONI

Biglietti: hanno diritto alla riduzione i giovani che non hanno compiuto il 25° anno di età e tutti coloro che hanno oltrepassato il 65° anno di età, gli studenti dei Conservatori e delle Scuole di Musica e Corali, gli abbonati alla Stagione di Prosa 2017-2018, i soci Coop e quelli del Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino Banca di Cascia. Gli aventi diritto dovranno comprovare l'appartenenza alle categorie suddette con un documento d'identità o con le tessere di abbonamento o di associazione. Gli studenti fino al 14° anno di età che accompagneranno un adulto al concerto avranno diritto all'ingresso gratuito.

Sito web: www.teatrogaribaldi.org

E-mail: urp@comunefiv.it

AVVISI PER GLI SPETTATORI

Riprese audio e video

In Teatro è vietato effettuare riprese audio e video.

Si prega pertanto di non introdurre in sala macchine fotografiche, telecamere, registratori.

Telefoni

Gli spettatori sono pregati di spegnere i telefoni cellulari.

Nei locali del Teatro è vietato fumare.

Puntualità

Gli spettatori sono pregati di rispettare l'orario di inizio.

A spettacolo iniziato non sarà possibile l'ingresso in platea fino al primo intervallo. I ritardatari saranno sistemati nei posti eventualmente disponibili nei diversi ordini dei palchi.

Gli abbonati sono tenuti a rispettare date e orari del proprio abbonamento secondo il calendario della stagione.

Gli abbonamenti non sono nominativi e possono essere utilizzati da altre persone.

Gli abbonamenti a tariffa ridotta possono essere utilizzati solo da persone aventi diritto alla medesima agevolazione.

Attenzione

Motivi tecnici o cause di forza maggiore potrebbero determinare variazioni di data o di orario nell'esecuzione dei concerti. Eventuali variazioni saranno tempestivamente comunicate mediante la lettura e l'affissione di avvisi in Teatro, comunicati su Internet, su stampa e radio locali. In caso di annullamento dello spettacolo il relativo biglietto verrà rimborsato. Qualora non fosse possibile il recupero o la sostituzione dello spettacolo annullato, verranno rimborsate anche le rispettive quote agli abbonati.

La Direzione ringrazia gli abbonati che, impossibilitati ad assistere alla rappresentazione, comunicheranno al teatro la disponibilità del proprio posto.

Lo spettatore deve essere sempre munito di biglietto o abbonamento da esibire al personale di sala addetto al controllo.

Per motivi fiscali non è possibile alcun rimborso o indennizzo per abbonamenti o biglietti non utilizzati, non è ugualmente possibile la sostituzione dei medesimi in caso di smarrimento.

La Direzione si riserva la facoltà di rimuovere poltrone o usufruire di palchi, anche se assegnati agli abbonati, qualora lo richiedano particolari esigenze tecniche ed artistiche. In tali casi l'abbonato avrà diritto a scegliere un altro posto disponibile per la serata.

Il teatro è una delle ricchezze più importanti e visibili di questo nostro territorio. E' quel gioiello che rende orgoglioso chi lavora duramente per renderlo sempre all'altezza del pubblico e della comunità, come chi lo frequenta rispettandolo. In questi anni ci siamo domandati come possa essere questo elemento dinamico, volano di uno sviluppo caratterizzato nei centri, laddove risiede la storicità e volendo la qualità. Per questo siamo approdati a questo progetto che vede il Teatro Comunale Garibaldi e i due Centri Commerciali Naturali di Figline e Incisa, lavorare insieme per avvicinare nuove persone all'esperienza teatrale attraverso la valorizzazione della buona pratica del consumo cosciente e qualificato. I due Centri Commerciali avranno l'onore e l'onere di declinare insieme a noi le modalità di erogazione di biglietti omaggio per gli eventi delle due stagioni. Due elementi "pesanti" e all'apparenza statici come i Centri e il Teatro possono aiutarsi reciprocamente ad andare incontro alle sfide della modernità? Il nostro, oltre ad essere un esperimento, è un obiettivo!

In collaborazione con





CREDITO COOPERATIVO VALDARNO FIORENTINO BANCA DI CASCIA

dal 1902

La Banca della Comunità



seguici su



www.bccvaldarnoflorentino.it